

## TECNOLOGÍAS DE LA LUZ APLICADAS AL ESTUDIO Y CONSERVACIÓN DE LA TUMBA EGIPCIA DE “AMENMOSE”

Gabriel M. Bilmes

Laboratorio de Ablación Láser, Fotónica e Imágenes 3D  
Centro de Investigaciones Ópticas (CONICET-CIC-UNLP)

Se presentarán los resultados obtenidos mediante la aplicación de técnicas ópticas en la cuarta campaña arqueológica realizada a la tumba de Amenmose, un artesano y cantero egipcio que vivió durante el denominado Reino Nuevo hace 3.500 años. Su tumba está ubicada en la necrópolis de Sheikh Abd el-Qurna en el Valle de los Nobles, en la ciudad de Luxor, Egipto. Las actividades consistieron en la obtención de fotografías de alta resolución de las paredes de la tumba, que contienen pinturas y relieves; registros fotogramétricos en 3D de una selección de los objetos encontrados durante la excavación, una fotogrametría 3D geolocalizada del sitio, fotografías aéreas tomadas desde un globo, videos 360 del interior de la tumba y la aplicación de la técnica de RTI (*reflectance trasnformation imaging*) para analizar marcas y grabados que no son visibles a simple vista.

Al final de la exposición, se podrá experimentar, utilizando un casco de realidad virtual, una visita a la tumba y al museo que alberga una selección de los objetos encontrados durante las tareas de excavación, que podrán ser manipulados virtualmente.